

MCCC 2025/2026 - MASTER 1 HISTOIRE DE L'ART / PATRIMOINE-ARCHITECTURE-MONDIALISATION					Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement. Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC. Validations : DATE CFVU : 19/09/2025 COMMENTAIRE : deux sessions juin et septembre											
SEMESTRE 1		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE							
		ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE							
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve						
UE GESTION DE PROJETS																
41BCBA01 CM L'édifice et la ville, outils d'analyse																
	1	Noté	CC	2	1) Mixte (oral/écrit) 2) Mixte (oral/écrit)		pas de DA		sans objet							
41BCBA03 CM Patrimoine, culture constructive et développement durable																
	1	Noté	CC	2	1) Mixte (oral/écrit) 2) Mixte (oral/écrit)		pas de DA		sans objet							
41BCBA04 CM Création d'un itinéraire patrimonial																
	1	Noté	CC	2	1) Mixte oral/écrit 2) Mixte oral/écrit	1) / 2) /	pas de DA		sans objet							
UE NOUVEAUX ENJEUX																
41BCAA04 CM Histoire de l'architecture contemporaine (19e - 20e siècle)																
	1	Noté	CT	1	1) Ecrit	1) 3h	pas de DA		Dossier							
41BCBB01 CM Patrimoine et matériaux en Afrique																
	1	Noté	CC	2	1) Mixte (oral/écrit) 2) Mixte (oral/écrit)		pas de DA		sans objet							
41BCBB02 CM Vestiges monumentaux, sites archéo et environnement naturel																
	1	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Oral		pas de DA		Sans objet							
41BCBB03 CM Patrimoine mondial, enjeux territoriaux et éthiques																
	1	Noté	CC	2	1) Mixte (oral/écrit) 2) Mixte (oral/écrit)		pas de DA		Sans objet							
UE COMMUNICATION																
41BCAC03 TD Anglais																
	1	Noté	CC	5	1) Mixte (oral/écrit) 2) Mixte (oral/écrit) 3) Mixte (oral/écrit) 4) Mixte (oral/écrit) 5) Mixte (oral/écrit)		Ecrit	2h	Ecrit	2h						
UE TERRITOIRES CULTURELS																
41BCBD01 CM Tourisme et patrimoine																
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) mixte oral/écrit	1) 2h	pas de DA		sans objet							
41BCBD03 TD Visites de sites																
		Non noté	SUIV. VALIDÉ EN : CM 41BCAA04 Histoire de l'architecture contemporaine (19e - 20e siècle)													

SEMESTRE 2		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
		ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE PROJET PERSONNEL ET PROFESSIONNEL										
42BCBA01 ME Mémoire										
	1	Noté	CT	1	1) Dossier		pas de DA		sans objet	
42BCBA02 ST Rapport de stage										
	1	Noté	CT	1	1) dossier	1) nc	pas de DA		sans objet	